

Pressinformation från Stockholm konst

## Utflykt i Polishusparken

**Plats:** Polishusparken, Kungsholmen

---

**Anna Högberg och Johan Tirén har skapat ett skulpturalt utropstecken som symboliskt förbinder det kända och det okända, möjligheter och begränsningar. Deras konstnärliga gestaltning *Utflykt i parken* finns nu i den upprustade Polishusparken.**

Polishusparken är belägen mellan Rådhuset och Gamla Polishuset. Parken anlades under tidigt 1900-tal när Polishuset byggdes. Under de senaste åren har parken rustats upp med hänsyn till dess ursprungliga klassiska stilideal. Även det värdefulla trädbeståndet, med lindar, kastanjeträd, bokar med mera, har behållits.

I samband med upprustningen har konstnärduon Anna Högberg och Johan Tirén skapat en konstnärlig gestaltning i form av en spiraltrappa i gjutjärn som letar sig upp från skifferplattorna i marken. ”Som ett skulpturalt utropstecken öppnar den upp för nya perspektiv, men också för fantasi och drömmar”, förklarar konstnärerna.

Under sitt skissarbete inspirerades de av kontrasten mellan det dagliga livet i parken och den utifrån oöverblickbara arkitekturen under jorden. Spiraltrappan, som borrar sig ner i marken, reser sig också upp ur den. Den tycks förbinda två världar som är osynliga för varandra.

Med sin slingrande silhuett påminner konstverket om Giovanni Battista Piranesis grafiska arkitekturfantasier och hans kända *Carceri d'invenzione (Fängelsesviten)* från mitten av 1700-talet. Med formens elegans och trappans symboliska tyngd gestaltas här en passage mellan högt och lågt och en rörelse mellan det kända och okända.

Anna Högberg, född 1970, är utbildad vid Kungl. Konsthögskolan i Stockholm. I sin konstnärliga praktik utgår hon ofta från platsen och dess sammanhang och undersöker olika typer av rum. Johan Tirén, född 1973, är utbildad vid Det Kongelige Danske Kunstakademi. Han undersöker samhällsliga processer och begrepp som autenticitet och intention. Högberg och Tirén har tidigare jobbat tillsammans med offentliga gestaltningar, som till exempel Sveriges minsta naturreservat *Glömskan* i Slakthusområdet och *Marmorlinjen* i Kristianstad.

### **Kontakt Stockholm konst:**

Stefan Hagdahl, chef Stockholm konst / stefan.hagdahl@stockholm.se, 08-508 31 320

Konstprojektledare: Monika Nyström

---

Stockholm konst arbetar för och med stockholmarnas egen konst.  
Verket har tillkommit genom enprocentsregeln.

[www.stockholmkonst.se](http://www.stockholmkonst.se)