

Pressinformation från Stockholm konst

Konsten tar plats i Stockholm

Stockholm konst sommarutställning 2021

Platser: *se bifogad karta*

Konstnärer: Henrik Andersson, Rebecka Bebben Andersson, Rina Eide Lovaasen, Juan Pedro Fabra, Ann-Charlott Fornhed, Ida Idaida, Fatima Moallim, Thomas Nordström, Amara Por Dios, Raha Rastifard, Isak Sundström, Swedish Girls, Daniel Diaz, Ossian Eckerman & Ian Glassbrook. Ytterligare konstnärer släpps i samband med performance-noden i augusti.

Visas: 28 maj – 12 september

Stor sommarutställning av konstverk på gator och torg börjar nu. I samband med Trafikkontorets satsning på sommargåtor, sommartorg och pop-up parker har Stockholm konst bjudit in tretton konstnärer till en utställning över hela Stockholm. Verken skapas och visas under perioden 28 maj – 12 september.

Flera olika tekniker ingår i utställningen: performance, skulptur, installationer, video, ljudskulptur och objekt. På Odenplan framförs till exempel ett ljudverk om vad som blir kvar av en människa när hon dör (uppläsare tv-kommentatorn Göran Zachrisson och skådespelaren Stina Ekblad). I hörnet Karlavägen/Nybrogatan står en skulptur i metall, trä och rep som visar våldets natur och hur det påverkar oss. På Drottninggatan/Observatoriegatan finns en flagga som är en visualiserad andningsutövning vid ångesthantering. I Strömmen dyker en stor strömming upp ur vattnet. På Södermannagatan (mellan Bondegatan och Skånegatan) låter en av Sveriges mest kända gatukonstnärer, Amara Por Dios, naturen ta plats. Hon målar gatan 7 – 13 juni. Målningen är sedan kvar under ett år. På Rinkeby torg finns två muralmålningar i form av kvinnoporträtt. Dessa är några av de totalt 13 verk som ingår i utställningen. I augusti och september tillkommer också en performance-nod på Holger Bloms plats, med flera konstnärer, först ut är Fatima Moallim.

Stockholm konst fortsätter sitt samarbete med stadens olika konstnärliga högskolor, i år sker det med Beckmans Designhögskola Alumni som medverkar på Bergsgatan och på Holger Bloms plats. Även SL fungerar som samarbetspart på Odenplan, där de upplåtit Soltrappan till en av konstnärerna.

Utställningen som nu återkommer för fjärde året äger som tidigare år rum i samband med Trafikkontorets projekt Levande Stockholm.

–Samarbetet med Trafikkontoret är viktigt och angeläget för Stockholm konst. Att konsten finns och tar plats på gator och torg möjliggör tankar kring vår miljö och samvaro som är helt nödvändiga för en växande och föränderlig stad, säger Stefan Hagdahl, chef Stockholm konst.

I år firar Sverige 100 år av demokrati. Det utgör också sommarutställningens tematiska ramverk. De medverkande konstnärerna utgår från personliga upplevelser av det demokratiska samhället och belyser de utmaningar som finns, men manifesterar också i arbetssätt och metoder den styrka, motståndskraft och frihet som hela tiden växer omkring oss i samhället idag.



En procent till konst

Stockholm konst arbetar för och med stockholmarnas egen konst.

www.stockholmkonst.se

–Det känns givande att på det här sättet kunna arbeta med en återkommande utställning i staden. Ett så vitt och brett tema som demokrati känns förpliktigande, men det är ett ämne fullt av liv, åsikter och hopp. Konstnärerna för dialog med sig själva och sin omgivning – tänker, tycker och möter oss med både svåra och mer humoristiska ingångar genom sina verk, säger utställningens curator Frida Cornell.

För mer information om konstnärerna och verken se bifogat dokument

Kontakt Stockholm konst:

Stefan Hagdahl, chef Stockholm konst /stefan.hagdahl@stockholm.se, 08-508 313 20

Frida Cornell, curator / frida.cornell@stockholm.se, 08-508 313 36



En procent till konst

Stockholm konst arbetar för och med stockholmarnas egen konst.

www.stockholmkonst.se