

Pressinformation från Stockholm konst

Berättande måleri av Irina Gebuhr

Plats: Rinkeby vård- och omsorgsboende, Rinkeby allé 16, Spånga

Irina Gebuhr har skapat en konstnärlig gestaltning för entrén till ett nytt vård- och omsorgsboende i Rinkeby. Gestaltningen består av tre figurativa, berättande målningar som formmässigt samspelar med varandra och med platsens funktion och arkitektur.

Micasa Fastigheter AB har byggt ett nytt vård- och omsorgsboende i Rinkeby. Ledord för boendet är trygghet, tillhörighet, tydlighet och trivsel. Irina Gebuhr har skapat en konstnärlig gestaltning med kunskap om platsen och med hänsyn till dess specifika behov. Gestaltningen består av tre målningar i olja på linneduk, som är placerade intill varandra i entréhallen. Verken bildar en helhet som form- och berättarmässigt samspelar med varandra och är avsedda att stimulera till funderingar och samtal.

Formaten gör det möjligt att uppleva färgernas rörelse över bildytan. En bruten röd färg utgör basen som kopplar verken samman. Färgskalan djupnar dock allteftersom. I målerisviten följer konstnären utvecklingen av ett äppelträd. På första målningen figurerar en äppelträdkvist som i nästa skede förvandlas till en äppelkart som i sin tur blir ett äpple. Små ting letar sig in i den nedre delen av bildytan.

I målningarnas centrum finns en rad små ting och kramdjur av olika slag, som en nallebjörn, en hund och en apa. De större formerna får sällskap av mindre. En liten mus och olika bokstäver slinker in från bilden till vänster. Ibland formar de små bokstavshärvorna enkla men viktiga ord, som ”jag”, ”du”, ”mor” och ”pappa”. Dessa detaljer är tänkta att med sin placering vara tillgängliga och locka de besökande barnens sökande blickar. På den sista bilden får det fallna äpplet sällskap av ett granatäpple – sin släkting från Medelhavsregionen och orienten. Även här interagerar tingen med varandra.

Irina Gebuhr, född 1957, är utbildad vid Gerlesborgsskolan och Kungl. Konsthögskolan i Stockholm och hon är representerad på Moderna Museet. Gebuhr har bland annat ställt ut på konstmuseerna i Ystad, Skövde och Örebro, samt Konstakademien i Stockholm.

Kontakt Stockholm konst:

Stefan Hagdahl, chef Stockholm konst / stefan.hagdahl@stockholm.se, 08–508 31 320

Konstprojektledare: Susann Brännström

Stockholm konst arbetar för och med stockholmarnas egen konst.
Verket har tillkommit genom enprocentsregeln.

www.stockholmkonst.se



En procent till konst