

Pressinformation från Stockholm konst

Myllrande bildberättelser på Sjöängsskolan

Plats: Gripsholmsvägen 29, Älvsjö

Berättarlust, kryddad med humor och fantasi, kännetecknar Ragnar Perssons karaktäristiska teckningar. För matsalen i Sjöängsskolan har han skapat en scenridå som myllrar av gåtfulla gestalter och överraskande händelser.

Sjöängsskolan uppfördes 1963 och har sedan byggts ut i flera omgångar. Idag består den av åtta skolhus grupperade runt två skolgårdar som i norr vetter mot Örby slottspark. För skolans matsal har Ragnar Persson skapat en konstnärlig gestaltning i form av scenridå, baserad på en förstora teckning *Down at the Park / Eftermiddag i solen*.

En del detaljer från slottsparken, som minnesmärket över poeten och målaren Ruben Nilsson, har letat sig in i Perssons verk. I den virvlande kompositionen, som påminner om collage, blandas dock fantasi och verklighet. Här finns superhjältar och bankrånare. Fåglar, ormar, möss och vargar samsas på samma bildyta enligt sagans logik. Humor blir fernissan. Utan centrum eller periferi skapar Persson en rik, varierande bildvärld med en mängd små tablåer som ständigt kan upptäckas på nytt.

Ragnar Persson är känd för sina karaktäristiska bildberättelser i blyerts. Med paralleller till naivism blandar han på eget välfunnet sätt element av folkkonst, sagomystik, populärkultur och hårdrockens estetik. Hans bilder är moderna fabler, där verkliga och överkliga händelser pågår parallellt. I en långsam, nästan meditativ process arbetar Persson fram gråskalor, där mjuka övertoningar skiftar mot skarpare konturer. Variationen skapas även genom olika teckningsstilar, med bilder inuti bilder, överlappningar, skiftande perspektiv och överraskande storleksförhållanden. Perssons sofistikerade formspråk bygger bland annat på kontraster där det skissartade och det exakta förstärker varandra.

Ragnar Persson, född 1980, är utbildad vid Konstfack i Stockholm. Han har ställt ut i Sverige och runt om i världen. Perssons bilder återkommer bland annat i välkända tidskrifter, som tryck på kläder och dekor till teateruppsättningar. Ragnar Persson har gett ut flera egenproducerade fanzines och böcker via förlaget Orosdi-Back.

Kontakt Stockholm konst:

Stefan Hagdahl, chef Stockholm konst / stefan.hagdahl@stockholm.se, 08-508 31 320
Konstprojektledare: Ola Nilsson



En procent till konst

Stockholm konst arbetar för och med stockholmarnas egen konst.
Verket har tillkommit genom enprocentsregeln.

www.stockholmkonst.se