

Pressinformation från Stockholm konst

## Konsten tar plats i Stockholm

**Tid:** 23 maj–11 september 2022

**Plats:** Olika platser i Stockholm

---

En jättelik papperspåse på Gubbängstorget, 70 bojar i Strömmen och en gigantisk träinstallation framför Operan är några av de verk som sex konstnärer ställer ut i staden. Stockholm konsts satsning med tillfällig, offentlig konst i hela staden återkommer nu för femte gången. Utställningen, som pågår 23 maj–11 september, äger rum i samband med projektet Levande Stockholm, trafikkontorets satsning på sommargåtor, sommartorg och pop-up parker.

Frågor om stadens utveckling diskuteras flitigt. Hur skapas en dräglig miljö för invånarna eller brukarna som vi ibland kallas? Årets tema för konsten är just hur vi rör oss i staden, något de medverkande konstnärerna har förhållit sig till. Hur använder vi de öppna ytorna i en stad, såsom torg och vattenområden? Att röra sig i staden handlar om att finna förbindelser, att ta sig från en punkt till en annan eller att bara vara. Det påverkar i sin tur våra inre tankar och rörelser.

- I år är sommarkonsten stor, säger Stefan Hagdahl, chef för Stockholm konst. Man kan gå ut, in och igenom flera av verken. Det är en spännande rörelse som påverkar hur vi upplever oss själva i konsten och staden.

Medverkande konstnärer är **Ossian Eckerman, Axel Lieber, Kristina Matousch, Marja-Leena Sillanpää, Astrid Svangren, Uglycute** i samarbete med KTH arkitektur och adjunkt **Karin Matz. Frida Cornell** har curerat utställningen som innehåller flera olika tekniker som skulptur, installationer, ljud, händelser och objekt.

### Om verken

Med sin installation med bojar i **Strömmen** vill **Kristina Matousch** undersöka hur människan förhåller sig till en plats utifrån en given punkt – bojarna i vattnet – hur det påverkar seendet. När vi rör oss kring installationen söker vi olika vägar runt vattnet som påverkar hur vi ser på verket.

**Uglycutes** stora gestaltning på **Gustav Adolfs torg** vänder ut och in på monumentets logik, istället för en imponant staty som omges av en stor plats har de tillsammans med studenter från KTH skapat en tom yta omgiven av en transparent struktur. Installationen kommer under juni månad aktiveras med olika händelser. Visas till och med 10/8.

**Axel Lieber** leker med skala och innehåll på **Gubbängstorget**, där en enorm shoppingbag konfronterar betraktaren med både humor och eftertanke kring kroppens position i rummet.

---

Stockholm konst arbetar för och med stockholmarnas egen konst.



[www.stockholmkonst.se](http://www.stockholmkonst.se)

**Astrid Svangrens** flaggor på **Malmskillnadsgatan** skapar blickpunkt högt uppe på bron över Hamngatan. Med sitt drömska innehåll och ständiga rörelse blir de på ett sätt synonyma med stadens skiftande känslöstämningar.

**Ossian Eckermans** muralmålning på **Svartensgatan** växer organiskt fram under juni månad och skapar likt Astrid Svangren blickpunkt och orientering under hektiska sommarmånader.

På **Odenplan** har **Marja-Leena Sillanpää** placerat ett litet, mytiskt väsen, högt upp framför Soltrappan. Det är en vägvisare som färdas genom luften för att med tankens kraft föra oss till naturen. Den varnar oss – vi måste vakna, ändra riktning om världen så som vi känner den ska fortleva.

Sommarutställningen fortsätter sitt samarbete med stadens olika konstnärliga högskolor, i år sker det med **KTH Arkitekturskolan** som medverkar på Gustav Adolfs torg. Även SL fungerar som samarbetspart på Odenplan, där de upplåtit Soltrappan till en av konstnärerna.

#### **Miljöaktivitet i Uglycutes gestaltning på Gustav Adolfs torg:**

**3 juni, kl. 16–19** Utdelning av energibars av sjögräs i samarbete med Moderna Museet och konstnären Jeremy Deller. I samband med miljö- och klimatkonferensen Stockholm +50 deltar Stockholm konst i ett projekt som den brittiske konstnären Jeremy Deller genomför tillsammans med Moderna Museet med fokus på vår miljö.

**Samtal om torg, platsbildning och konst 20 juni, kl. 16.30–17.30** med utgångspunkt i Gustav Adolfs torg med kultur- och stadsmiljöborgarrådet Jonas Naddebo och trafikborgarborgarrådet Daniel Helldén, Uglycutes med flera.

**Mer information:** [www.stockholmkonst.se](http://www.stockholmkonst.se)

#### **Kontakt Stockholm konst:**

Stefan Hagdahl, chef Stockholm konst: 08-508 313 20

Frida Cornell, curator Stockholm konst: 08-508 313 36



- En fantasieggande skulptural papperspåse i jätteformat på Gubbängstorget, av Axel Lieber
- På Odenplan ett ljudverk där konstnären fångat upp naturens ljud och spelar upp dem mitt inne i stadens hjärta, av Marja-Leena Sillanpää; bilder kommer





- På Malmskillnadsgatan, flaggstänger visar sammansatta collage av olika tyger och teckningar, av Astrid Svangren





- I Strömmen en installation av 70 stycken vita bojar som byter skepnad och synliggör vattenytans rörelse, av Kristina Matousch



- Uglycute, det inverterade monumentet
- På Svartengatan gatumålning och performance, av Ossian Eckerman  
Kommer senare under juni